

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang diperoleh oleh peneliti setelah menonton film Si Doel The Movie 2 dan juga berdasarkan data dari beberapa sumber mengenai yang terdapat dalam film Si Doel The Movie 2 dilihat dari teori analisis naratif Tzvetan Todorov maka ditarik kesimpulan sebagai berikut :

- a. Alur awal film melihatatun yang mendapat pesan yang tidak diketahuinya dan menjadi rahasia doel, yang tidak ingin menimbulkan rasa kecewa dengan zaenab istrinya, Ketika atun dan mandra mengetahui mereka stak diperbolehkan menyampaikan pesan tersebut sebelum doel yang menyampaikan duluan, dan terlihat rumah tangga yang harmonis
- b. Alur tengah film terjadila rasa kecewa yang membuat zaenab tidak ingin mendengarkan cerita doel yang bertemu sarah mantan istrinya dan anaknya, zaenab tidak tahan untuk mendengar cerita, seakan zaena sudah mati rasa dan ingin mengalah demi menjaga perasaannya.
- c. Alur akhir film keseimbangan film mulaiterlihat Ketika sarah secara langsung menemui zaenab untuk berbincang tentang dirinya dan doelakan bercerai, sehingga darahlah yang rela berpisah demi kebaikan zaenab dan juga doel.

Dari pemaparan diatas peneliti apa menyimpulkan bahwa kisah percintaan doel yang membuat status sosial dengan istri dan mantan istrinya membuat rasa kecewa, kesal dan sedih. Dan doel pun tidak bisa membuat pilihan dan keputusan, sehingga sarah dan zaenab yang menentukan.

## 5.2 Saran

Berdasarkan dari Hasil Analisis yang peneliti ketahui dari menonton film Si Doel The Movie 2 dan juga berdasarkan data dari beberapa sumber mengenai yang terdapat dalam film Si Doel The Movie 2 dilihat dari teori analisis naratif Tzvetan Todorov maka peneliti memberikan saran sebagai berikut:

### a. Saran Teoritis

Dalam menganalisis film tentang dan soal kisah cinta dapat memberikan media komunikasi sebagai sebuah pesan mendidik dan untuk peneliti selanjutnya dapat menggunakan penelitian Dengan menerapkan metode analisis naratif oleh Tzvetan Todorov.

### b. Saran Praktis

Untuk para orang tua yang menyaksikan film Si Doel The Movie 2 sebagai referensi dan acuan, karena sebuah keputusan akan mengubah seseorang, serta tersampainya pesan moral untuk orang tua, anak, maupun keluarga dalam film ini, karena menyajikan film keluarga yang menjadi prioritas utama sebagai edukasi dan informasi.