



UNIVERSITAS NASIONAL

**PENGARUH LAGU NCT 127 TERHADAP PEMAHAMAN
KOSAKATA BAHASA KOREA PADA PENGIKUT AKUN X
@NCTZENBASE**

SKRIPSI

CICI LESTARI

192007416126

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA**

2024



**PENGARUH LAGU NCT127 TERHADAP PEMAHAMAN
KOSAKATA BAHASA KOREA OLEH PENGIKUT AKUN X
@NCTZENBASE**

***THE INFLUENCE OF NCT127 SONGS ON UNDERSTANDING
KOREAN VOCABULARY BY FOLLOWERS OF X ACCOUNT
@NCTZENBASE***

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana linguistik (S.Li)

CICI LESTARI

192007416126

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA
2024**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 4 Februari 2024 untuk diujikan.

Rahmad Faisal, S.E.,M.Si.M. .

Pembimbing



Mengetahui,

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Drs. Somadi, M.Pd.

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 12 Februari 2024

Yayah Cheryah, S.E., M.A.

Ketua/Penguji



Redita Devi, S. Hum., M.A.

Sekretaris/Penguji



Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M.

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 29 Februari 2024

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Cici Lestari
Nomor Induk Mahasiswa : 192007416126
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Pemalang, 11 Januari 2000

Alamat : Jl. Wahid M, Pamulang Kota Tangerang Selatan

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**PENGARUH LAGU NCT 127 TERHADAP PEMAHAMAN KOSAKATA BAHASA
KOREA PADA PENGIKUT AKUN X @NCTZENBASE**

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah – langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, Januari 2024
Yang membuat pernyataan,



Cici Lestari

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, Yang maha melindungi dan penyayang, yang telah memberikan rahmat dan karunianya kepada hamba-Nya. Dengan karunia-Nya yang maha besar penulis penelitian ini dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Pengaruh Lagu Nct127 terhadap Pemahaman Kosakata Bahasa korea pada pengikut akun x @nctzenbase” dengan tepat waktu. Penelitian dalam bentuk skripsi ini dibuat untuk memenuhi syarat penyelesaian pendidikan S1 serta untuk memperoleh gelar Sarjana Linguistik Strata Satu pada Jurusan Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra di Universitas Nasional.

Adapun penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak bisa terselesaikan tanpa adanya dorongan dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih sedalam – dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Drs. Somadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Fahdi Sachiya, S.S., M.A selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Rahmad Faisal, S.E.,M.Si.M. selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, mencurahkan tenaga dan pikiran untuk memberikan arahan dan nasihat selama proses penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional Evan Tjahjono Putra, S.S., M.Ba., Zaini, S.Sos.,M.A., Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A., Heri Suheri, S.S., M.M, Rahmad Faisal, S.E.,M.Si.M., Dr. Tadjuddin Nur, SS, MM, Fitri Meutia, S.S., M.A., Jung Shua,M.A., Ko Yoo Kyeong, M.A., Yayah Cheryah, S.E., M.A. Fahdi Sachiya, M.A., dan Dra. Rurani Adinda, M.Ed., yang telah sabar dan semangat dalam memberikan pelajaran dan banyak pengetahuan selama perkuliahan berlangsung.
5. Untuk kedua orang tua penulis, Ayah tercinta Suroto dan Ibu penulis Solendang yang telah berjuang mendidik dan merawat hingga penulis bisa sampai di titik ini.

6. Untuk ketiga adik penulis Dian mukti yang selalu membantu penulis, dan juga Mega Afivah dan Hayuning Khofivah yang selalu menghibur dan memberikan semangat.
7. Kepada SB team Megan, Bimbi dan terutama Dara A Lahinta yang selalu ada dan menjadi teman seperjuangan serta sahabat penulis yang selalu menemani dari awal masuk kuliah hingga semester akhir ini.
8. Kepada Muhammad Filza Pratama kekasih penulis yang selalu ada dan senantiasa memberikan dukungan kepada penulis.
9. Kepada kakak sepupu penulis Rina Nisrokha dan Wulan Andriyani yang selalu mendukung penulis dalam mengerjakan skripsi.
10. Kepada Harizh yang selalu membantu penulis pada masa perkuliahan.
11. Teman – teman seperjuangan penyusunan skripsi di Universitas Nasional tahun 2024
12. Teman – teman mahasiswa/i Jurusan Bahasa Korea Universitas Nasional angkatan 2019.

Akhir kata, penulis sangat menyadari bahwa dalam penulisan penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu penulis mohon kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini dan semoga bermanfaat bagi penulis dan pembaca.



Jakarta, Januari 2024

Penulis,
Cici Lestari

DAFTAR ISI

Halaman Judul Sampul

Halaman Judul Dalam

Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Pernyataan.....	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar.....	xi
Daftar Tabel	xii
Abstrak	xiii
<i>Abstract</i>	xiv
초록.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Hipotesis	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat penelitian.....	6
1.6. Metode dan sumber data penelitian.....	6
1.7 Sistematika penulisan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Tinjauan pustaka.....	9
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1. Media Audio Sebagai Metode Pembelajaran.....	11
2.2.2. Pemahaman Kosakata Bahasa.....	13
2.2.3 Keterkaitan Lagu Dengan Pemahaman Bahasa Korea.....	15
2.3 Kerangka Pikir	16
2.4 Metodologi Penelitian.....	18
2.4.1 Variabel.....	18
2.4.4 Populasi, Sample, dan teknik sampling.....	19
2.4.4.1 Populasi.....	19
2.4.4.2 Sample dan Teknik Sampling	20
2.5 Instrumen Penelitian	21

2.5.1 Uji validitas Variabel X (Lagu NCT127).....	23
2.5.2 uji reliabilitas variable x (lagu NCT127)	25
2.5.3 uji validitas variabel y (pemahaman kosakata bahasa korea)	26
2.5.4 uji reliabilitas variabel y (pemahaman kosakata bahasa korea).	27
2.5.5 Analisis Statistik Deskriptif	27
2.5.5.1 Tingkat Capaian Responden	29
2.5.6 Uji Asumsi Klasik.....	30
2.5.6.1 Uji Normalitas.....	31
2.5.6.2 Uji Linearitas	31
2.5.6.3 Uji Heteroskedastisitas.....	32
2.5.7 Analisis Regresi Linear Sederhana	33
2.5.8 Uji hipotesis	34
2.5.8.1 Analisis Uji T (<i>t-test</i>)	34
2.5.8.2 Uji Koefisien Determinasi r^2	35
2.6 Keaslian Penelitian.....	37
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
3.1 Hasil Penelitian	42
3.2 Pembahasan Penelitian.....	44
3.2.1 Karakteristik responden	45
3.2.1.1 Karakteristik Responden Yang Mengikuti Akun X @nctzenbase	45
3.2.1.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	46
3.2.1.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	46
3.2.2 Analisis Statistik Deskriptif	47
3.2.2.1 Statistik Deskriptif Lagu NCT127	47
3.2.2.2 Statistik Deskriptif Pemahaman Kosakata Bahasa Korea.....	48
3.2.2.3 Analisis Deskripsi Variabel Lagu NCT127 (X).....	49
3.2.3 Hasil Uji Asumsi Klasik	50
3.2.3.1 Hasil Uji Normalitas Data.....	50
3.2.3.2 Hasil Uji Linearitas	51
3.2.3.3 Hasil Uji Heteroskedastisitas	52
3.2.4 Analisis Regresi Linear Sederhana	53
3.2.5 Hasil Uji Hipotesis	54
3.2.5.1 Hasil Analisis Uji T (<i>t-test</i>).....	55
3.2.5.2 Hasil Uji Koefisien Determinasi r^2	56
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	58
4.1 Kesimpulan	58

4.2 Saran	58
Daftar Pustaka.....	60
Lampiran	
Daftar Riwayat Hidup	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 kurva pertumbuhan percakapan di x tentang k-pop (global) periode 2010-2021	4
Gambar 3.1 karakteristik responden berdasarkan pengikut akun x @nctzenbase	45
Gambar 3.2 karakteristik responden berdasarkan usia	45
Gambar 3.3 karakteristik responden berdasarkan jenis kelamin	46
Gambar 3.4 hasil uji statistik variabel x	47
Gambar 3.5 hasil uji statistik variabel y	48
Gambar 3.6 hasil uji normalitas	50
Gambar 3.7 hasil uji linearitas	51
Gambar 3.8 hasil uji heteroskedastisitas	52
Gambar 3.9 hasil uji regresi linear sederhana	53
Gambar 3.10 hasil uji t	54
Gambar 3.11 hasil uji koefisien	55



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 skor skala likert kuesioner	23
Tabel 2.2 pernyataan indicator variabel Lagu nct127	23
Tabel 2.3 pernyataan indicator variabel Pemahaman Kosakata Bahasa Korea	24
Tabel 2.4 hasil uji validitas variabel Lagu nct 127	26
Tabel 2.5 hasil uji reabilitas variabel x	27
Tabel 2.6 hasil uji validitas variabel y	27
Tabel 2.7 hasil uji reabilitas variabel y	28
Tabel 2.8 nilai skala tingkat capaian responden	31
Tabel 3.1 hasil uji TCR variabel x	49



ABSTRAK

Lagu merupakan salah satu bentuk ekspresi bahasa yang paling populer di seluruh dunia. Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui pengaruh lagu NCT127 terhadap pemahaman kosakata bahasa Korea pada followers akun x @nctzenbase dan Untuk mengetahui besarnya pengaruh lagu NCT127 terhadap pemahaman kosakata bahasa Korea pada followers akun x @nctzenbase. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif yang di analisa menggunakan regresi linear sederhana. Teori yang digunakan di dalam penelitian ini adalah teori audio sebagai media pembelajaran bahasa. Data penelitian didapatkan dari penyebaran kuesioner secara *online* kepada 90 responden followers akun x @nctzenbase. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dari uji T (*t-test*) yang dilakukan t_{hitung} bernilai 10,325 lebih besar dari nilai t_{tabel} sebesar 1,663, yang mana hipotesis H_a diterima dan H_0 ditolak atau Lagu nct127 memiliki pengaruh terhadap Pemahaman Kosakata Bahasa Korea pengikut akun x @nctzenbase. Penelitian ini yang juga diukur menggunakan Teknik Pencapaian Responden (TCR) menunjukkan hasil dengan rata-rata 81,3 sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel Lagu nct127 memiliki hasil yang baik terhadap pemahaman kosakata bahasa korea. Hasil uji menunjukkan bahwa terdapat pengaruh sebesar 54,8% Lagu nct127 terhadap Pemahaman kosakata bahasa korea. yang berarti korelasi antara variabel Lagu nct127 terhadap pemahaman kosakata bahasa Korea sedang.

Kata kunci: Lagu, Nct127, Pemahaman Kosakata, Bahasa Korea.



ABSTRACT

Songs are one of the most popular forms of language expression worldwide. The purpose of this study is to find out the effect of NCT127 songs on understanding Korean vocabulary on x @nctzenbase account followers and to find out the magnitude of NCT127 songs on understanding Korean vocabulary on x @nctzenbase account followers. The research method used is quantitative research analyzed using simple linear regression. The theory used in this study is audio theory as a medium of language learning. Research data was obtained from the online distribution of questionnaires to 90 respondents of x @nctzenbase account followers. The results of this study showed that from the T-test performed thitung was 10.325 greater than the ttable value of 1.663, which the Ha hypothesis was accepted and H0 was rejected or Song nct127 had an influence on the Korean Vocabulary understanding of the x @nctzenbase account. This study also measured using the Respondents Achievement Technique (TCR) showed results with an average of 81.3 so it can be concluded that the Song nct 127 variable has good results for understanding Korean vocabulary. Test results show that there is an effect of 54.8% of Song nct 127 on Understanding Korean vocabulary. which means the correlation between the variables of Song nct 127 to the understanding of medium Korean vocabulary.

Keywords: Song, Nct127, Understanding Vocabulary, Korean.



초록

노래는 전 세계적으로 가장 인기 있는 언어 표현 형태 중 하나입니다. 본 연구의 목적은 NCT127 노래가 x @nctzen 기본 계정 팔로워들에게 한국어 어휘 이해에 미치는 영향을 알아보고, NCT127 노래가 x @nctzenbase 기본 계정 팔로워들에게 한국어 어휘 이해에 미치는 영향의 크기를 알아보는 것입니다. 사용된 연구 방법은 단순 선형 회귀 분석을 이용한 정량적 연구입니다. 본 연구에서 사용한 이론은 언어 학습의 매개체로서 오디오 이론입니다. 연구 자료는 x @nctzenbase 기본 계정 팔로워의 응답자 90 명을 대상으로 설문지를 온라인 배포하여 얻었습니다. 본 연구의 결과는 T-test 에서 수행된 tcount 가 ttable 값인 1.663 보다 10.325 더 큰 것으로 나타났는데, H_a 가설은 수용되었고 H_0 는 기각되거나 nct127 노래가 x @nctzenbase 계정의 한국어 어휘 이해에 영향을 미쳤다. 응답자 성취 기법(TCR)을 이용하여 측정한 본 연구에서도 평균 81.3 으로 결과를 나타내어 NCT127 노래의 변수가 한국어 어휘 이해에 좋은 결과를 가져온다고 결론지을 수 있다. 검정 결과 NCT127노래가 변의 54.8%가 한국어 어휘 이해에 미치는 영향이 있는 것으로 나타났다. 이는 127 번의 변수들이 중국어 어휘 이해에 미치는 상관관계를 의미한다.

키워드 : 노래, Nct127, 어휘의 이해, 한국어

