

DAFTAR PUSTAKA

- Arinta Cahya Fatihah, Asep Purwo Yudi Utomo, 2020. *Analisis Tindak Tutur Perlokusi Dalam Konpers Presiden Soal Covid-19 Pada Saluran Youtube CNN Indonesia*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Fadhia Alfiana Nufus, 2021. *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Cerpen “Mata Yang Indah” Karya Budi Darma*. Tangerang Selatan: Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Fenda Dina Puspita Sari, 2017. *Tindak Tutur dan Fungsi Tuturan Ekspresif dalam Acara Galau Nite di Metro TV: Suatu Kajian Pragmatik*. Surabaya: Univeristas Airlangga.
- Iha Solihatun, Sunarya, Yuli Kurniati Werdiningsih, 2022. *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Tuturan Penjual Dan Pembeli Bawang Merah Di Pasar Randudongkal*. Semarang: Universitas PGRI Semarang.
- John R. Searle, 1974. *Expression and Meaning, Studies in The Theory of Speech Acts*. Cambridge University Press, New York.
- John R. Searle, 1969. *Speech Acts An Essay in The Philosophy of Language*. Oxford: Basil Blacwell
- J. L. Austin, 1972. *Theory of Speech Acts*. University of Cincinnati
- Leech, Geoffrey 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik (diterjemahkan oleh Oka)*. Jakarta: Universitas Indonesia Press

Praptomo Baryadi, 2020. *Teori Linguistik Setelah Strukturalisme*. Yogyakarta:

Universitas Sanata Dharma

Ramadhan Alhafiz, 2022. *Analisis Tindak Tutur Perlokusi Dalam Tayangan Mata*

Najwa Di Trans7: Kajian Pragmatik Cyber. Sumatra Utara: Univeritas

Muhammadiyah

Rezandra Putra Hardita, 2019. *Analisis Tindak Tutur Perlokusi Pada Iklan Minuman*

Bersoda Di Televisi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah

Rustono, 1999. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: IKIP Semarang Press

Wijana, I Dewa Putu 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Duta Wacana

University Press.

Zulfa Naurah Nadzifah, Asep Purwo Yudi Utomo, 2020. *Tindak Tutur Perlokusi Pada*

Dialog Film “Keluarga Cemara” Karya Yandi Laurens. Semarang: Unuveritas

Negeri Semarang.




LAMPIRAN

Tabel Data Tindak Tutur Perlokusi Bentuk Ekspresif pada Acara Ragam Run BTS!

episode 118-119


JENIS PERLOKUSI	EMOSI/TINDAKAN	DATA
		<p>슈가: 야 이게 방탄소년단이야!?? RM: 저는 인정하지 않습니다 제이홉: 왜?! 내가 방탄소년단인데!?? Suga: <i>Ya! Ige bangtansonyeondahniya!?</i> Hei apakah ini bangtansonyeondahn?! RM: <i>Jeoneun injeonghaji anhseumnida</i> Aku tidak setuju J-Hope: <i>wae?! Naega bangtansonyeondahninde?!</i> Kenapa?! Aku (anggota) bangtansonyeondahn?!</p>
		<p>슈가: 여기서 카페인지 아닌지?? RM: 저는 제작진분께 맡기겠습니다 Suga: <i>Yeogiseo kapheinji aninji?</i> Apakah ini café atau bukan? RM: <i>Jeoneun jejakjinbundeul-kke matgigesseumnida</i> Aku akan serahkan kepada staff</p> <p>진: 뷔는 호랑이처럼 예쁜 포즈로 작품 앞에서 사진 찍기 RM: 잠깐만요, 작품!? 슈가: 야 봐 봐 태형이 얼굴은 작품이잖아</p>

		<p>Jin: <i>V-neun horangicheoreom yeppeun pojeuro jakpum apeseo sajin jjikki</i> V berpose yang cantik seperti harimau didepan karya RM: <i>Jamkkanman-yo, jakpum?!</i> Tunggu dulu, karya?!</p> <p>Suga: <i>Ya! Bwa bwa taehyungi eolguleun jakpumijanha</i> Hei lihatlah! Wajah Taehyung, kan sebuah karya</p> <p>감독님: 정국 씨, 표정이 상큼한가요? 정국: 나 상큼하게 찍었던 것같은데 슈가; 아냐 아냐, 근엄에 진지에 Gamdok-nim: <i>Jungkook-ssi, pyojeongi sangkeumhangayo?</i> Jungkook, apakah kamu berpose manis? Jungkook: <i>Na sangkeumhage jjigoessdeon geosgateundeyo</i> Aku merasa telah berpose manis Suga: <i>aniya aniya, geuneome jinjie</i> Tidak tidak, kau berpose serius</p> <p>슈가: 이거 앉아 있는거 아니예요? 지민: 형 그러면 안돼~!! Suga: <i>Igeo anja issneungeo aniyeyo?</i> Bukankah ini sedang duduk? Jimin: <i>Hyeong, geureomyeon andwae~!!</i> Hyeong, kau tidak boleh seperti itu~!!</p>
--	---	---

		<p>진: 근데 난 이게 계단인지도 모르겠어 정국: 야 이 악마들아!! <i>Jin: geunde nan ige gyedaninjido moreugesseo</i> Tapi aku tidak tahu apakah ini tangga Jungkook: ya! I akmadeula!! Hey! Kalian jahat!</p>
		<p>슈가: 계단에 옥상까지 가야 계단 위에 아냐? 정국: 야 이 악마들아!! <i>Suga: gyedane oksangkkaji gaya gyedan wie aniya?</i> Bukan kah harus menggunakan tangga yang mencapai atap Jungkook: ya! I akmadeula!! Hey! Kalian jahat!</p>
	<p style="text-align: center;">KHAWATIR</p>	<p>감독님: 일일 요술램프 지니 할까요? 진: 지니하니까 내가 더 불안하는데 이거 ㅋㅋㅋ 슈가: 아인데 괜찮은데 <i>PD-nim: ilil yoseulempeu jinni halkkayo?</i> Bagaimana jika menjadi genie untuk satu hari? Jin: jinihanikka naega deo bulahaneunde igeo Perasaanku tidak bagus mengenai hal itu Suga: aninde gwaenchaneunde Tapi itu ide bagus</p>

		<p>정국: 야 난 큰일 났다!!! 어차피 틀렸고 어차피 틀렸어! 어차피 없어질 사진이야!! 어차피 틀렸고 한 개밖에 없다고!! 이거-- 아악!!! 진: 자 자 다시 보세요 Jungkook: <i>ya! Na keunil nassda! Eochapi teullyeossgo eochapi teullyeosseo! Eochapi eobseojil sajiniya! Eochapi tellyeossgo han gebakke eobdago! Igeo—aak!!</i> Hei aku dalam masalah! Ini salah, dan ini salah! Foto ini akan hilang! Ini salah dan hanya tersisa satu ini! Ini—aak!! Jin: <i>ja ja dasi boseyo</i> Ayo kita lihat lagi</p>
		<p>진: 슈가 빨리 해줘 아아아아 세상에!! 슈가: 잠깐만 잠깐만 잠깐만. 나 정리만 하고 갈게 RM: 시간 없어요. Jin: <i>Suga ppalli haejwo aaaa sesange!!</i> Suga ayolah aaah astaga!! Suga: <i>jamkkanman jamkkanman. Na jeongliman hago galke</i> Tunggu tunngu aku membersihkan ini dulu RM: <i>Sigan eobseoyo</i> Tidak ada waktu</p>
<p>PERMINTAAN MAAF</p>		<p>진: 야 미안하다 애들아~~ RM: 와~ 우리 형 진짜 Jin: <i>Ya mianhada yedeula</i> Hei semuanya maafkan aku RM: <i>Waa uri hyung jinjja~</i></p>

		<p>Wah kakak kita benar-benar</p> <p>정국: 남준형 한 번만 같이 가 주면 안 돼요?</p> <p>RM: 아니 미안 갈 수 없을 것 같아.</p> <p>정국: 흐흑 ㅠㅠ</p> <p>Jungkook: <i>Namjoon hyung han beonman gachi ga jumyeon an dwaeyo?</i></p> <p>Namjoon hyung bisakah kau ikut denganku sekali saja?</p> <p>RM: <i>Ani mian gal su eobseul geot gatta</i></p> <p>Tidak maaf aku tidak bisa pergi</p> <p>Jungkook: <i>heuheuk</i> (sedih)</p>
	<p>MEMBANTAH</p>	<p>지민: 형! 형이죠!??</p> <p>진: 뭘? 왜 나야?</p> <p>지민: 형인 것 같아</p> <p>Jimin: <i>hyeong! Hyeongijyo?</i></p> <p>Hyung! Itu hyung, kan?</p> <p>Jin: <i>mwol? Wae naya?</i></p> <p>Apa? Kenapa aku?</p> <p>Jimin: <i>hyeongin geot gatta</i></p> <p>Sepertinya kau hyung</p>
	<p>BANGGA</p>	<p>제이홉: 야 우리 진 형은 진짜 열심히 했어~!</p> <p>슈가: 진 형은 다 통과!! 노력했어</p> <p>J-hope: <i>Ya uri Jin hyeongeun jinja yeolsimhi haesseo</i></p> <p>Wah Jin hyung telah bekerja sangat keras</p> <p>Suga: <i>Jin hyeongeun da tonggwa! Noryeokhaesseo!</i></p> <p>Jin hyung lolos semua! Kau sudah bekerja keras!</p>
	<p>KECEWA</p>	<p>진: 슈가 아이시 안 해 슈가 버려. 안 해 안 해 됐어, 야 너 나 이미 빼졌어</p>

		<p>Jin: <i>Suga iss an hae Suga beoryeo. An hae an hae dwaesseo, ya neo na imi ppjyeosseo</i> Suga iss aku tidak akan melakukannya. Buang saja Suga. Sudah lah aku tidak akan melakukannya. Hei kau aku sudah kesal.</p> <p>Jimin: <i>beoryeo? Haha</i> Buang? Haha</p> <p>Jin: <i>eo.</i> Ya.</p> <p>제이흠: 나 안 찍었어 ㅎㅎㅎㅎ 슈가: 야아아아아!!ㅠㅠ 제이흠: 알았어 알았어 빨리 빨리 J-hope: <i>Na an jjigeosseo haha</i> Aku tidak akan memotretnya (lagi) Suga: <i>Yaaa!!</i> Hei!! J-hope: <i>arasseo arasseo ppalli ppalii</i> Baiklah baiklah cepat cepat 슈가: 흠아 나무 안 보인다 ㅠㅠ 제이흠: 나 안 찍었어 ㅎㅎㅎㅎ 슈가: 야아아!! ㅠㅠ Suga: <i>Hoba namu an boinda</i> Hoba pohonnya tidak terlihat J-hope: <i>na an jjigeosseo haha</i> Aku tidak mau memotret (lagi) Suga: <i>Yaa!</i> Hei!</p>
KAGUM		<p>감독님: 지민 씨 몇 장 찾았다고요? 지민: 예? 슈가: 5 장 찾았나 보네~ 진: 아~야 진짜 너무 하다ㅜㅜ</p>

		<p>PD-nim: <i>Jimin ssi myeot jang chajassdagoyo?</i></p> <p>Jimin kau menemukan berapa kartu?</p> <p>Jimin: <i>Ye?</i></p> <p>Ya?</p> <p>Suga: <i>Waa daseot jang chajassna bone~</i></p> <p>Wah kelihatannya dia menemukan lima kartu</p> <p>Jin: <i>Ya jinjja neomu handa</i></p> <p>Hei kau keterlaluhan sekali.</p>
--	--	--



BAB 1234[1].

ORIGINALITY REPORT

18%
SIMILARITY INDEX

17%
INTERNET SOURCES

8%
PUBLICATIONS

7%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.ums.ac.id Internet Source	1%
2	repository.usd.ac.id Internet Source	1%
3	journal.upgris.ac.id Internet Source	1%
4	repository.umsu.ac.id Internet Source	1%
5	eprints.uny.ac.id Internet Source	1%
6	text-id.123dok.com Internet Source	1%
7	ejournal.unibba.ac.id Internet Source	1%
8	jurnal.umj.ac.id Internet Source	1%
9	id.wikipedia.org Internet Source	1%