

**PELESTARIAN RYUJIN HI MATSURI DAN  
MANFAATNYA BAGI MASYARAKAT KOTA GERO DI  
PREFEKTUR GIFU**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

Julison Hendry Ali  
(192006516080)

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS NASIONAL**

**2024**

**THE PRESERVATION OF RYUJIN HI MATSURI AS  
THE IDENTITY AND CULTURE OF GERO CITY AND  
THE MERITS**



**THESIS**

Submitted as one of the requirements to obtain Bachelor's Degree in Literature

Julison Hendry Ali  
(192006516080)

JAPANESE LITERATURE STUDY PROGRAM  
FACULTY OF LANGUAGE AND LITERATURE  
NASIONAL UNIVERSITY

2024

## **PERSETUJUAN**

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 27 Februari 2024 untuk diujikan

**Meizar Abdullah, S.S., M.A.**

Pembimbing I/ Pembimbing

**Fadhilah, S.S., M.Hum.**

Pembimbing II/ Pembaca

Mengetahui,

**UNIVERSITAS NASIONAL**

**Dr. Wawat Rahwati, S.S., M.Hum.**

Ketua Jurusan



## PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 30 Februari 2024



Kaprodi Sastra Jepang

Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra

Dr. Wawat Rahwati, S.S., M.Hum

Dr. Somadi Sosrohadi, M.Pd

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Julison Hendry Ali  
Nomor Induk Mahasiswa : 192006516080  
Program Studi/Jurusan : Sastra Jepang  
Tempat & Tanggal Lahir : Bandar Lampung, 14 Juli 2000  
Alamat : Jl. Poltangan 1 no 22a rt/rw 002/010, Pejaten Timur, Pasar Minggu, Jakarta Selatan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

"PELESTARIAN RYUJIN HI MATSURI DAN MANFAATNYA BAGI MASYARAKAT KOTA GERO DI PREFEKTUR GIFU" adalah asli (bukan jiplakan) dan belum pernah digarap oleh penulis atau peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 26 Maret 2024



Julison Hendry Ali

## UCAPAN TERIMA KASIH

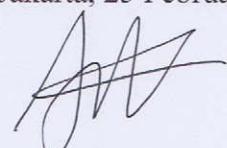
Pertama-tama saya sebagai penulis ingin mengucapkan rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Tuhan atas segala nikmat sehat jasmani dan rohani serta kesempatan yang sudah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “ Pelestarian Ryujin Hi Matsuri Dan Manfaatnya Bagi Masyarakat Kota Gero Di Prefektur Gifu” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Bahasa dan Sastra Jepang, Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional. Tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Meizar Abdullah, S.S., M.A.. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bantuan kepada penulis berupa saran, kritik, motivasi, kesabaran serta kesedian beliau untuk meluangkan waktunya sehingga penulis bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Fadhillah, M.Hum.. selaku dosen pembaca yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membaca serta memberikan saran dalam perbaikan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Wawat Rahwati, S.S., M.Hum ..selaku dosen pembimbing akademik. Penulis mengucapkan rasa terima kasih karena telah memberikan perhatian serta dukungannya dalam membimbing penulis sejak semester pertama hingga semester akhir.
4. Para dosen pengajar Sastra yang telah memberikan banyak ilmu dan mengajarkan banyak hal kepada penulis.
5. Seluruh staff dan petugas sekretariat Fakultas Sastra Universitas Nasional yang telah membantu penulis dalam mengurus hal-hal yang berkaitan dengan kepentingan perkuliahan dan kelulusan.

6. Keluarga tercinta. Ibuku , kakak dan adikku. yang selalu mendoakan, mendukung baik secara moril maupun materil dan menemani penulis saat penulis mengerjakan skripsi ini. Terima kasih atas kasih dan sayang dan pengorbanan yang diberikan dengan penuh cinta dan harapan kepada penulis.
7. Fujita Mizuya san terima kasih banyak atas bantuannya dalam mengoreksi Bahasa Jepang yang digunakan dalam angket untuk skripsi ini dan juga Raihan Abi Darmawan Sunarya yang telah membantu membuat angket metode daring untuk proses skripsi ini.
8. Teman-teman Terima kasih atas segala bantuan, dukungan, juga semangat dalam pengerjaan skripsi ini, dan juga teman-teman Sastra Jepang Terima kasih banyak atas dukungan, perhatian, kebaikan, dan banyak kenangan indah yang kalian berikan selama ini.
9. Penulis juga berterima kasih banyak kepada Masyarakat Kota Gero yang telah membantu dalam proses pembuatan angket dan juga yang mengisi angket yang membantu proses skripsi ini hingga tuntas.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dan pertimbangkan dengan senang hati. Akhirnya penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Jakarta, 25 Februari 2024



Julison Hendry Ali

## ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Pelestarian *Ryujin Hi Matsuri* Dan Manfaatnya Bagi Masyarakat Kota Gero Di Prefektur Gifu” bertujuan mendeskripsikan dan menjelaskan pelestarian *Ryujin Hi Matsuri* dan manfaatnya untuk Masyarakat kota Gero yang dilaksanakan seiap tanggal 1 Agustus. Teknik pengumpulan data dalam Penelitian ini menggunakan angket yang disebarluaskan kepada Masyarakat Gero dan sejumlah 28 responden yang berumur 14 tahun sampai 76 tahun telah menjawab angket tersebut. Teori yang digunakan untuk menelaah masalah penelitian dikemukakan oleh Jacob Ranjabar yaitu Teori Pelestarian Budaya yang didukung dengan teori budaya Koentjaraningrat dan menggunakan metode kuantitatif deskriptif. Dari hasil analisis dapat disimpulkan bahwa pelestarian *Ryujin Hi Matsuri* dapat terleksanakan dikarenakan adanya Tindakan yang dilakukan untuk mendukung pelestarian tersebut dalam bidang ekonomi seperti penjualan produk lokal dan perhotelan, bidang sosial seperti komite pelaksana dan Masyarakat berpartisipasi dalam perayaan dan bidang kebudayaan seperti popularitas Gero Onsen. *Ryujin Hi Matsuri* juga memberi berbagai manfaat bagi kota Gero seperti menyebarkan kepopuleritasan Gero Onsen, meningkatkan penjualan produk lokal dan juga mempererat hubungan Masyarakat Gero.

**Kata kunci :** Kebudayaan, Pelestarian, *Matsuri*, Jacob Ranjabar, *Ryujin*



## ABSTRACT

This thesis was entitled "The Preservation of *Ryujin Hi Matsuri* and the benefits for people of Gero in Prefecture Gifu" with the purpose of finding the benefits and how the preservation of *Ryujin Hi Matsuri* which is held every year on August 1st in the Gero City. This research used a questionnaire distributed to the Gero citizen and a total of 28 respondents with age from 14 years old to 76 years old answered the questionnaire. This research uses descriptive quantitative methods with cultural preservation theory by Jacob Ranjabar which is supported by Koentjaraningrat cultural theory. From the results of the analysis it can be concluded that the preservation of *Ryujin Hi Matsuri* can be implemented due to the actions taken to support this conservation in the economic sector such as sales of local products and hotels, socially such as the organizing committee and the Citizen participating in celebrations and culturally such as the popularity of Gero Onsen. *Ryujin Hi Matsuri* also provides various benefits for the city of Gero, such as spreading the popularity of Gero Onsen, increasing sales of local products and also strengthening relations with the Gero citizen.

Keywords: Culture, Preservation, *Matsuri*, Jacob Ranjabar, *Ryujin*



## DAFTAR ISI

**PERSETUJUAN  
PENGESAHAN  
PERNYATAAN  
KATA PENGANTAR**

<b>ABSTRAK .....</b>	8
<b>ABSTRACT .....</b>	9
<b>DAFTAR ISI .....</b>	10
<b>BAB 1 .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PENDAHULUAN .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.2 Perumusan Masalah .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.4 Kerangka Teori.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.5 Manfaat Penelitian.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.6 Metode Penelitian.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>1.7 sistematika Penyajian .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB 2 .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>KAJIAN TEORI .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>2.1 Kebudayaan.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>2.2 Pelestarian Kebudayaan.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>2.3 Matsuri .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB 3 .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>3.1 Pelestarian Ryujin Hi Matsuri .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>3.1.1 Latar Belakang Ryujin Hi Matsuri.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>3.1.2 Pelestarian Ryujin Hi Matsuri .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>3.2 Manfaat Ryujin Hi Matsuri .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB 4 .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>LAMPIRAN .....</b>	Error! Bookmark not defined.