

Daftar Pustaka

Jurnal

- Abdul, J.H. “Fenomena Pengemis Online Di Tiktok.” (2023). *Journal of Islamic Social Science and Communication*. Volume 2, Nomor 1.
- Andariesta, N. F. D., & Rahayuningsih, T. (2023). *Exploitation Of The Elderly In The Form Of Online Begging Through Social Media Tiktok*. Santhet: Jurnal Sejarah, Pendidikan, dan Humaniora, 7(1), 147-159.
- Arrozi, M. D. (2023). Kajian Kriminologi Terhadap Pengemis Online Melalui Aplikasi Tik Tok. *repository.umsu.ac.id*.
- Bermasyarakat, D. K., Cooley, C. H., Hebert, G., & Blumer, H. (n.d.). Penulis Dosen Prodi Pelayanan Pastoral Stp Ipi Malang. 118–131.
- Clark, L.S. (2023). *Book Review: TikTok: Creativity and Culture in Short Video*. *New Media & Society*, 25, 2541 - 2543.
- Hendy. S. (2020) “Fenomena gelandangan pengemis sebagai dampak disparitasi pembangunan kawasan urban dan rural di daerah istimewa yogyakarta”. Jurnal MODERAT, Volume 6, Nomor 2. dapat diakses pada Website: <https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/moderat>.
- Limbong, Edo.G. P, Rizki S. Strategi Komunikasi Di Era Revolusi Digital (Kajian Fenomena Pengemis *Online* Media Sosial Tiktok). GANDIWA Jurnal Komunikasi, 2023, 3.1: 44-51.
- Massie, A.K (2020). Kehadiran Tiktok di Masa Pandemi. *Jurnal Social Science Research Network*, 6(1), 1-8.
- Mifdar. M (2018) “Konstruksi budaya pada masyarakat Desa Pragayaan Daya Kecamatan Pragayaan Kabupaten Sumenep Madura”. Thesis social sciences. dapat di akses pada <https://repository.unair.ac.id/80336/>

Nugroho, T. D., & Adawiyah, R. (2023). Memahami Fenomena *Cyber Begging* Pada Media Sosial. *Jurnal Analis Kebijakan*, 7(1), 69-86.

Noersita. F. (2023). eksploitasi lansia dalam bentuk pengemisan online melalui media sosial tiktok. *Jurnal sejarah, pendidikan, humaniora*.7(1) dapat diakses pada <https://ejournal.unibabwi.ac.id/index.php/santhes>.

Nur. R. A. (2023). “Fenomena Mengemis Online di TikTok, dari Berendam hingga Mandi Lumpur”<https://www.kompas.com/tren/read/2023/01/07/200000765/fenomena-mengemis-online-di-tiktok-dari-berendam-hingga-mandi-lumpur?page=all#> diakses pada 13 juli pukul 13.00.

Studi, P., Mazhab, P., Syariah, F., Hukum, D. A. N., Negeri, U. I., & Hidayatullah, S. (2023). Analisis Kedudukan Hukum Meminta *Gift* Di Aplikasi Tiktok Perspektif Hukum Fikih (Studi Pada *Konten* : Mandi Lumpur ‘ Ngemis Gaya Baru ’) Di Aplikasi Tiktok Perspektif Hukum Fikih (Studi Pada *Konten* : Mandi Lumpur.

Buku

George Ritzer, *TEORI SOSIOLOGI dari sosiologi klasik sampai perkembangan terakhir postmodern*, edisi kedelapan (Yogyakarta: PT pustaka belajar: 2012), halaman 903.

George Ritzer, *TEORI SOSIOLOGI dari sosiologi klasik sampai perkembangan terakhir postmodern*, edisi kedelapan (Yogyakarta: PT pustaka belajar: 2012), halaman 904-906.

George Ritzer, *TEORI SOSIOLOGI dari sosiologi klasik sampai perkembangan terakhir postmodern*, edisi kedelapan (Yogyakarta: PT pustaka belajar: 2012), halaman 907.

Raco. “Metode penelitian Kualitatif”. Jakarta:PT Grasindo, 2010. Hal 73. Sugiono,

“metode penelitian kualitatif”. Bandung. Alfabeta,CV 2013. Hal. 3



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT

Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext.146, Fax. 7802718-7802719
Homepage : <http://www.unas.ac.id> Email : info@unas.ac.id

LAMPIRAN HASIL CEK
TURNITIN

Jakarta, 25 Januari
2024

No : 007/Prodi-Sos/I/2024
Lampiran : Bukti Check Plagiarisme
Menggunakan TurnitinPerihal : Surat Keterangan
Bebas Plagiarisme

SURAT KETERANGAN

Menerangkan nama mahasiswa Program Studi Sosiologi Universitas Nasional berikut: Nama Mahasiswa : Fatimah Al Zahra
NPM : 203503516003
Program Studi /Fakultas : Sosiologi/ FISIP Universitas Nasional
Judul Skripsi : “Strategi Pengemis Online Dalam Mendapatkan Dukungan Pada Aplikasi Tiktok”

Mahasiswa yang bersangkutan telah melakukan *check* plagiarisme menggunakan turnitin pada karya skripsi yang ditulis untuk memenuhi syarat kelulusan dengan bukti terlampir. Persentase hasil *check* plagiarisme adalah sebagai berikut:

Persentase plagiarisme skripsi : 12% Toleransi kesamaan maksimal plagiarisme : 20%

Berdasarkan hasil *check* plagiarisme tersebut, maka mahasiswa yang bersangkutan dinyatakan **LAYAK** untuk mengikuti **Sidang Skripsi**.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan dapat dipergunakan sesuai dengan kebutuhan pihak terkait dengan penuh tanggung jawab.

**Ketua Program Studi Sosiologi FISIP
UNAS**

Dr. Andi Achdian.
M.SINIDN.
0319106902

Lampiran Bukti Hasil Check Plagiarisme dengan Menggunakan Turnitin



Similarity Report ID: oid:3618:50335022

PAPER NAME

Skripsi_Fatimah Al Zahra_203503516003
- Copy (cek turnitin) - Abdul Kholid.docx

AUTHOR

Fatimah Al Zahra

WORD COUNT

14084 Words

CHARACTER COUNT

85475 Characters

PAGE COUNT

122 Pages

FILE SIZE

8.6MB

SUBMISSION DATE

Jan 23, 2024 10:50 AM GMT+7

REPORT DATE

Jan 23, 2024 10:52 AM GMT+7

● 12% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 12% Internet database
- 3% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 0% Submitted Works database



LAMPIRAN SURAT KETERANGAN PENDAMPING IJAZAH

SKPI UNAS FATIMAH AL ZAHRA

DATA SKPI - UNIVERSITAS NASIONAL

Tambah Data SKPI

Nomor	Uraian Kegiatan	Uraian Kegiatan (In English)	Jenis		Dokumen	Status	Tools
			Kompetensi	Skor			
1	'Pengenalan Lingkungan Budaya Akademik (PLBA)' Tahun akademik semester ganjil 2020/2021	'Introduction to the Academic Cultural Environment (PLBA)' Odd semester academic year 2020/2021	KPT	200		Disetujui	✓
2	seminar internasional terkait penerbitan jurnal internasional	workshop research paper publication jurnal internasional reputable indexed	KPL	500		Disetujui	✓
3	kuliah kerja praktek di kementerian dalam negeri	practical work course at the Ministry of Home Affairs	KPT	300		Disetujui	✓
4	menulis makalah tanpa plagiarisme	write papers without plagiarism	KPL	200		Disetujui	✓
5	bahaya narkoba: pencegahan, kontrol sosial dan tantangan perubahan sosial bagi generasi muda di era digital	the dangers of drugs: prevention, social control and challenges of social change for the younger generation in the digital era	KPL	200		Disetujui	✓
Jumlah Skor							
KPP							0
KPL							900
KPT							500
Skor yang Disetujui							1400

UNIVERSITAS NASIONAL

LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP



Penulis yang bernama Fatimah Al Zahra, lahir pada tanggal 29 Mei 2002 di Jakarta. Penulis merupakan anak ketiga dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Samikin dan Ibu Lampi. Saat ini penulis bertempat tinggal di Jl. Pulogebang RT.011/RW.004 Kelurahan Pulogebang. Kecamatan Cakung, Jakarta Timur. Penulis memulai pendidikan nya dari taman kanak-kanak Al-Manar yang berlokasi di Pulogebang. Kemudian melanjutkan pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Negeri 21 Jakarta Timur dari tahun 2008-2013, setelahnya penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama Madrasah Tsanawiyah Negeri 28 Jakarta pada tahun 2014-2016.

Setelah itu penulis melanjutkan sekolah di Sekolah Menengah Atas 102 Kayu Tinggi Jakarta Timur dari tahun 2018-2020. Setelah nya hingga saat ini jenjang pendidikan penulis sebagai mahasiswa strata satu di Universitas Nasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dengan Program Studi Sosiologi dan ikut aktif ikut serta pada setiap kegiatan perkuliahan serta aktif dalam organisasi intra Universitas.

