

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dalam penelitian ini yaitu *Event* Gugur Gunung Wulangreh Omah Budaya yang telah dianalisis, dari pembahasan dan kesimpulan sebagai berikut.

1. *Event* Gugur Gunung Wulangreh berperan penting dalam melestarikan kekayaan budaya Indonesia melalui berbagai kegiatan seni, budaya, sejarah, dan spiritualitas. Didirikan sebagai respons terhadap modernisasi, Wulangreh Omah Budaya (WOB) memberikan alternatif edukasi non-formal bagi masyarakat urban.
2. *Event* Gugur Gunung Wulangreh memiliki peran penting dalam pendidikan budaya masyarakat urban. Ini bukan hanya acara hiburan, tetapi juga menjadi wadah belajar dan meningkatkan kesadaran akan nilai-nilai tradisional dan kekayaan budaya Indonesia.
3. Pengembangan Identitas Lokal, Keberhasilan event ini dalam menampilkan beragam budaya lokal, seperti Jawa, Bali, Dayak, dan Betawi, membantu memperkuat dan mengembangkan identitas lokal Jakarta yang kaya dan beragam.
4. *Event* Gugur Gunung Wulangreh memiliki Potensi Pariwisata Budaya, Dari sisi potensi pariwisata, *event* semacam ini memiliki daya tarik untuk menarik wisatawan lokal maupun internasional yang tertarik dengan pengalaman budaya autentik.
5. Tingginya tingkat persetujuan dari responden terhadap pernyataan mengenai atraksi (Atraksi) dalam event menunjukkan bahwa event ini berhasil menciptakan pengalaman yang menarik bagi pengunjung. Daya tarik ini dapat menjadi magnet untuk menarik lebih banyak perhatian masyarakat pada kegiatan budaya.

B. Saran

Dalam penelitian *Event* Gugur Gunung Wulangreh Omah Budaya yang telah dianalisis, dari pembahasan dan kesimpulan, penulis berharap penelitian ini berguna untuk kemajuan dunia *event* budaya, baik untuk Wulangreh Omah Budaya maupun untuk pelaku *event*. Selain kesimpulan, penulis juga memberikan beberapa saran:

1. Peningkatan Manajemen dan Atraksi: Lebih lanjut perkuat manajemen acara untuk memastikan segala aspek terkoordinasi dengan baik. Selain itu, terus kembangkan atraksi yang menarik dan kreatif untuk meningkatkan pengalaman pengunjung.
2. Pengembangan Isi Budaya: Gunakan *event* ini sebagai wadah untuk lebih mendalam dalam memperkenalkan dan melestarikan aspek-aspek budaya Indonesia yang kaya dan beragam.
3. Promosi dan Pemberitahuan: Tingkatkan promosi *event* secara efektif untuk menarik lebih banyak pengunjung. Pemberitahuan awal dan jelas tentang *event* akan membantu meningkatkan partisipasi.
4. Pemantauan dan Evaluasi: Lakukan pemantauan dan evaluasi setelah setiap *event* untuk memahami dampak dan merespon umpan balik pengunjung, sehingga *event* dapat terus berkembang dan memenuhi harapan.
5. Pendidikan dan Kesadaran: Selain menghibur, *event* juga bisa menjadi sarana pendidikan dan kesadaran bagi pengunjung tentang pentingnya melestarikan budaya lokal