



UNIVERSITAS NASIONAL

**PEMANFAATAN APLIKASI WEVERSE SEBAGAI MEDIA
INTERAKSI DAN KOMUNIKASI ANTARA GRUP MUSIK
BTS DAN KOMUNITAS PENGGEMAR ARMY**

SKRIPSI

DEVINA INDRIYANTI

NPM 203516516400

**ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL
2024**



UNIVERSITAS NASIONAL

**PEMANFAATAN APLIKASI WEVERSE SEBAGAI MEDIA INTERAKSI
DAN KOMUNIKASI ANTARA GRUP MUSIK BTS DAN KOMUNITAS
PENGEMAR ARMY**

**Diajukan sebagai salah salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Komunikasi (S.IKOM)**

SKRIPSI

DEVINA INDRIYANTI

NPM: 203516516400

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK
UNINVERSITAS NASIONAL**

2024



UNIVERSITAS NASIONAL

**UTILIZATION OF THE WEVERSE APPLICATION AS A MEDIUM FOR
INTERACTION AND COMMUNICATION BETWEEN THE BTS MUSIC
GROUP AND THE ARMY FAN COMMUNITY**

**Submitted as partial fulfillment of requirements for Bachelor of
Communication Science**

DEVINA INDRIYANTI

NPM: 203516516400

**COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
UNIVERSITAS NASIONAL**

2024

PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	DEVINA INDRIYANTI
Nomor Pokok Mahasiswa	203516516400
Judul Skripsi	Pemanfaatan Aplikasi Weverse Sebagai Media Interaksi Dan Komunikasi Grup Musik Bts Dan Komunitas Penggemar Army

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang dipublikasikan sebelumnya atau yang ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia untuk menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan saya buat dengan sebaik-baiknya.

Jakarta, 1 Maret 2024

Yang membuat pernyataan



Devina Indriyanti

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Devina Indriyanti
NPM : 203516516400
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Pemanfaatan Aplikasi Weverse Sebagai Media Interaksi dan Komunikasi Grup Musik Bts Dan Komunitas Penggemar Army

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Drs. Didi Setiabudi, M.Si

Pengaji 1 : Dra. Masnah, M.Si

Pengaji 2 : Drs. Ambja B. Boestam, M.Si

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal : 1 Maret 2024





UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : **DEVINA INDRYANTI**
Nomor Induk Mahasiswa : **203516516400**
Jurusan : **Public Relations**
Program Studi : **ILMU KOMUNIKASI**
Judul Skripsi : **Pemanfaatan Aplikasi Weverre Sebagai Media Interaksi dan Komunikasi antara Grup Musik BTS dan Komunitas Penggemar ARMY**

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Pengaji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, **1 Maret 2024**, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta / **1 Maret 2024**

Ketua Sidang : **Drs. Didi Setiabudi, M.Si**

Pengaji I : **Dra. Masnah, M.Si**

Pengaji II : **Drs. Ambia Boesfam, M.Si**

[Handwritten signatures]

Keterangan :

- *) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP; apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Devina Indriyanti
NPM : 203516400
Fakultas/Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Tanggal Sidang : Kamis, 22 Februari 2024

JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA

PEMANFAATAN APLIKASI WEVERSE SEBAGAI MEDIA
INTERAKSI DAN KOMUNIKASI ANTARA GRUP MUSIK BTS
DAN KOMUNITAS PENGGEMAR ARMY

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS

UTILIZATION OF THE WEVERSE APPLICATION AS A MEDIUM
FOR INTERACTION AND COMMUNICATION BETWEEN THE BTS
MUSIC GROUP AND THE ARMY FAN COMMUNITY

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL : 01 - 03 - 2024	TGL : 02 - 03 - 2024	TGL : 01 - 03 - 2024



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

BIODATA ALUMNI MAHASISWA	
SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 20...../20.....	
Nama Mahasiswa	: Devina Indri Yanti
No. Pokok	: 203516516400
Program Studi/Jurusan	: ILMU KOMUNIKASI / Public Relations
Tempat Tgl. Lahir	: JAKARTA, 22 APRIL 2002
Alamat Rumah	: Jalan Bahari I No 526, Kec Cilandak kel Ganderia Selatan RT 12 RW 07, Cilandak Jakarta Selatan, DKI Jakarta
Telepon Rumah	:
Telepon Kantor	:
HP	: 087886303071
Alamat Kantor	:
E-mail	: devina.indriyanti22@gmail.com

Jakarta, 1 Maret 2024

Alumni,



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA



PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama

: Devina Indriyanti

NPM

: 203516516400

Program Studi

: Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi

: Pemanfaatan Aplikasi Weverse Sebagai Media Interaksi
antara Grup Musik BTS dan Komunitas Penggemar ARMY

Diajukan untuk

: Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk disahkan,

Jakarta, 1 Maret 2024

UNIVERSITAS NASIONAL

Dosen Pembimbing

Dekan

Drs. Ambia B. Boestam, M.Si.



Dr. Dra. Erna Ermawati Chotim, M.Si.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Esa, atas karunianya penulis dapat menyelesaikan proposal seminar yang berjudul "Pemanfaatan Aplikasi Weverse Sebagai Media Interaksi dan Komunikasi Grup Musik BTS dan Komunitas Penggemar Army" sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Penulis menyadari bahwa penyusunan proposal skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak, karena itu pada kesempatan ini saya ingin mengungkapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Drs. El Amy Bermawi Putera, M.A, Selaku Rektor Universitas Nasional
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M. Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional
3. Ibu Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional
4. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si selaku sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional
5. Bapak Humaini, S.Sos.I., M.A., selaku dosen pembimbing akademik yang telah berkenan memberi bimbingan dan arahan kepada penulis.
6. Bapak Drs. Ambia B. Boestam, M.Si selaku dosen pembimbing, terimakasih atas bimbingan, kritik dan saran, dan selalu meluangkan waktunya disela kesibukan. Menjadi salah satu dari anak bimbinganmu merupakan nikmat yang sampai saat ini selalu saya syukurkan. Terima kasih bapak, semoga jerih payahmu terbayarkan dan selalu dilimpahkan Kesehatan.
7. Segenap Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi, Universitas Nasional Jakarta yang telah memberikan ilmunya kepada penulis. Orang tua saudara-saudara saya, atas doa, bimbingan , serta kasih sayang yang selalu tercurah selama ini.
8. Keluarga besar Universitas Nasional (UNAS), khususnya teman-teman

seperjuangan saya di jurusan Ilmu Komunikasi, atas dukungan, semangat, serta kerjasamanya. Penulis mengharapkan saran dan kritik untuk kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya laporan proposal ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, bidang pendidikan, penerapan dilapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut .



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Nasional saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	DEVINA INDRIYANTI
NPM	:	203516516400
Program studi	:	Ilmu Komunikasi
Fakultas	:	Ilmu sosial dan Ilmu Politik
Jenis Karya	:	Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan menyetujui untuk memberikan kepada universitas nasional **hak bebas royalti nonekslusif (non-exclusive royalty-free right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pemanfaatan Aplikasi Weverse Sebagai Media Interaksi Dan Komunikasi Grup Musik Bts Dan Komunitas Army”

Beserta perangkat yang ada (Jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti nonekslusif ini Universitas Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Januari 2024

Yang menyatakan,



Devina Indriyanti

ABSTRAK

Nama : Devina Indriyanti
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : PEMANFAATAN APLIKASI WEVERSE SEBAGAI MEDIA INTERAKSI DAN KOMUNIKASI GRUP MUSIK BTS DAN KOMUNIKTAS PENGEMAR ARMY
Pembimbing : Drs. Ambia B. Boestam, M.Si

Banyak ARMY memanfaatkan media sosial untuk berkomunikasi dan aktif dalam berbagai kegiatan penggemar, memfasilitasi interaksi virtual tanpa kehadiran fisik. Weverse diakui sebagai platform media sosial resmi yang didesain khusus untuk memungkinkan komunikasi langsung antara penggemar dan idola serta berbagi konten media. Hal ini menjadikan Weverse sebagai sarana utama bagi fandom ARMY untuk berinteraksi secara sosial. Tujuan penelitian ini adalah untuk menyelidiki pemanfaatan aplikasi Weverse sebagai media interaksi dan komunikasi antara BTS dan ARMY. Dalam penelitian ini, konsep komunikasi verbal dan non verbal yang didukung oleh teori Computer Mediated Communication (CMC), menjadi landasan analisis. Melalui wawancara, observasi dan dokumentasi interaksi online antara BTS dan ARMY di Weverse, penelitian ini mengumpulkan data yang relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan Weverse memungkinkan penggemar merasa lebih terhubung satu sama lain dengan idola mereka maupun sesama penggemar. Aplikasi ini memfasilitasi berbagai pembicaraan tentang aktivitas idola dan kehidupan pribadi mereka. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan metode fenomenologi. Pengumpulan data dilakukan melalui proses wawancara dan dokumentasi penggunaan Weverse oleh fandom ARMY, memperkaya pemahaman tentang bagaimana aplikasi ini memengaruhi interaksi dan komunikasi antara BTS dan ARMY.

Kata Kunci: Pemanfaatan Aplikasi Weverse, BTS dan ARMY, Interaksi Asosiatif

ABSTRACT

Name : *Devina Indriyanti*
Study Program : *Ilmu Komunikasi*
Title : *UTILIZATION OF THE WEVERSE APPLICATION AS A MEDIUM FOR INTERACTION AND COMMUNICATION BETWEEN THE BTS MUSIC GROUP AND THE ARMY FAN COMMUNITY*
Thesis Supervisor: *Drs. Ambia B. Boestam, M.Si*

Many ARMYs utilize social media to communicate and be active in various fan activities, facilitating virtual interactions without physical presence. Weverse is recognized as an official social media platform specifically designed to enable direct communication between fans and idols as well as sharing media content. This makes Weverse the main means for the ARMY fandom to interact socially. The purpose of this research is to investigate the use of the Weverse application as a medium for interaction and communication between BTS and ARMY. In this research, the concept of verbal communication and non-verbal, which is supported by Computer Mediated Communication (CMC) theory, is the basis for analysis. Through interviews, observations and documentation of online interactions between BTS and ARMY on Weverse, this research collected relevant data. The research results show that using Weverse allows fans to feel more connected to each other with their idols and fellow fans. This application facilitates various conversations about idols' activities and their personal lives. This research uses a qualitative descriptive approach with phenomenological methods. Data collection was carried out through an interview process and documentation of the use of Weverse by the ARMY fandom, enriching understanding of how this application influences interaction and communication between BTS and ARMY.

Key Word: Utilization of the Weverse Application, BTS and ARMY, Associative Interaction

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	viii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS	
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
1.5 Sistema Tika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.1.1 Persamaan Dan Perbedaan Penelitian.....	21
2.2 Kajian Teori.....	23
2.2.1 Teori CMC (<i>Computer Mediated Communication</i>) Atau Bisa Disebut Teori Komunikasi Bermediasi Komputer	23
2.3 Teori Pendukung	24
2.3.1 Teori Interaksi Sosial Menurut Gillin dan Dillin (1982)	24
2.4 Model Komunikasi	25
2.4.1 Model Komunikasi Seiler	25
2.5 Landasan Konsep.....	27
2.5.1 Aplikasi Weverse.....	27

2.5.2 Konsep Dasar Interaksi Dan Komunikasi	28
2.5.3 BTS dan ARMY	29
2.6 Kerangka Pemikiran	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	37
3.1 Pendekatan Penelitian	37
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.3 Teknik Pengolahan Data.....	40
3.4 Penentuan Informan.....	40
3.5 Teknik Analisis Data	41
3.6 Teknik Keabsahan Data	41
3.7 Jadwal Penelitian	43
3.8 Lokasi Penelitian.....	43
BAB IV HASIL & PEMBAHASAN.....	44
4.1 Gambaran Umum Weverse	44
4.1.1 Profil Weverse	44
4.2 Pembahasan Aplikasi Weverse	57
4.2.1 Fitur Aplikasi Weverse: Aspek Gratis dan Aspek Berbayar....	67
4.3 Hasil Dan Pembahasan	68
4.3.1 Hasil Penelitian.....	68
4.3.2 Interaksi Sosial Asosiatif dari Hubungan yang Terjalin di Weverse.....	74
4.4 Pembahasan	84
4.4.1 Keterkaitan Hasil Penelitian dengan Teori & Model Komunikasi:	86
4.4.2 Temuan Baru Penelitian.....	88
BAB V PENUTUP.....	89
5.1 Kesimpulan	89
5.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo BTS dan ARMY	31
Gambar 2. 2 Kerangka Pemikiran	36
Gambar 4. 1 Logo Weverse	44
Gambar 4. 2 Profil Weverse	44
Gambar 4. 3 Profil Artis yang Bergabung diweverse	48
Gambar 4. 4 Profil Artis yang Bergabung diweverse	49
Gambar 4. 5 Profil Artis yang Bergabung diweverse	50
Gambar 4. 6 Profil Artis yang Bergabung diweverse	51
Gambar 4. 7 Profil Artis yang Bergabung diweverse	52
Gambar 4. 8 Profil Artis yang Bergabung diweverse	53
Gambar 4. 9 Profil Artis yang Bergabung diweverse	54
Gambar 4. 10 Profil Artis yang Bergabung diweverse	55
Gambar 4. 11 Profil Artis yang Bergabung diweverse	56
Gambar 4. 12 Aplikasi Official Weverse	57
Gambar 4. 13 Tampilan Konten BTS di Weverse	60
Gambar 4. 14 Postingan Pribadi Para Member di Aplikasi Welvelrsel	61
Gambar 4. 15 Tampilan Fitur <i>Feed</i> pada Aplikasi Weverse	62
Gambar 4. 16 Tampilan Fitur <i>Artist</i> pada Aplikasi Weverse	63
Gambar 4. 17 Tampilan Fitur <i>Continue Watching</i> pada Aplikasi Weverse	64
Gambar 4. 18 Tampilan Fitur <i>Recommended Media</i> pada Aplikasi Weverse	65
Gambar 4. 19 Tampilan Fitur <i>Latest Media</i> pada Aplikasi Weverse	65
Gambar 4. 20 Tampilan Fitur <i>LIVE</i> pada Aplikasi Weverse	66
Gambar 4. 21 Tampilan <i>Highlight Comment</i> Idola pada Aplikasi Weverse	66
Gambar 4. 22 <i>Postingan</i> para ARMY yang Diberi Dukungan	77
Gambar 4. 23 <i>Postingan</i> dan Komentar para ARMY yang Mengingatkan Untuk <i>Streaming</i> dan Voting.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	7
Tabel 3. 1 Jadwal Penelitian.....	43
Tabel 4. 1 Daftar CEO dan Artis HYBE yang ada di <i>Weverse</i>	45
Tabel 4. 2 Daftar Narasumber	69

