



UNIVERSITAS NASIONAL

**PENGARUH INTENSITAS MENONTON KOREAN DRAMA
TERHADAP MINAT BERWISATA KE KOREA SELATAN PADA
MAHASISWA MANAGEMEN LOGISTIK INSTITUT TRANSPORTASI
DAN LOGISTIK TRISAKTI ANGKATAN 2022**

SKRIPSI

SITI AZIZAH CHEZYA

202007516019

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA
2024**



**PENGARUH INTENSITAS MENONTON KOREAN DRAMA
TERHADAP MINAT BERWISATA KE KOREA SELATAN PADA
MAHASISWA MANAGEMEN LOGISTIK INSTITUT TRANSPORTASI
DAN LOGISTIK TRISAKTI ANGKATAN 2022**

*THE INFLUENCE OF INTENSITY OF WATCHING KOREAN DRAMA
ON INTEREST IN TOURISM TO SOUTH KOREA IN LOGISTICS
MANAGEMENT STUDENTS OF TRISAKTI INSTITUTE OF
TRANSPORTATION AND LOGISTICS 2022*

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Linguistik (S.Li)

SITI AZIZAH CHEZYA

202007516019

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA
2024**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 29 Januari 2024 untuk diujikan

Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M.

Pembimbing



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Drs. Sumadi, M.Pd.

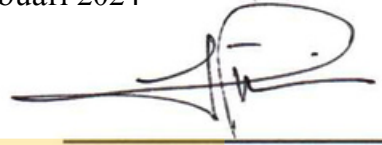
Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 12 Febuari 2024

Heri Suheri, S.S., M.M.

Ketua/Penguji



Yayah Cheryah, S.E., M.A.

Sekretaris/Penguji



Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M.

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 29 Febuari 2024

UNIVERSITAS NASIONAL



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs Somadi, M.Pd.

Dekan

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Siti Azizah Chezya
Nomor Induk Mahasiswa : 202007516019
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta 25 Oktober 2002
Alamat : Jl. Pembina 1 No.2 RT001/02 Kel.
Cipinang Muara Kec. Jatinegara Jakarta
Timur 13420

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**PENGARUH INTENSITAS MENONTON KOREAN DRAMA TERHADAP
MINAT BERWISATA KE KOREA SELATAN PADA MAHASISWA
MANAGEMENT LOGISTIK INSTITUT TRANSPORTASI DAN LOGISTIK
TRISAKTI LANGKATAN 2022**

Adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, Januari 2024

Yang membuat pernyataan,



Siti Azizah Chezya

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur yang tak henti-hentinya penulis panjatkan kepada Allah SWT yang senantiasa selalu melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul *“PENGARUH INTENSITAS MENONTON KOREAN DRAMA TERHADAP MINAT BERWISATA KE KOREA SELATAN PADA MAHASISWA MANAGEMEN LOGISTIK INSTITUT TRANSPORTASI DAN LOGISTIK TRISAKTI ANGKATAN 2022”* dengan tepat waktu. Skripsi ini penulis buat untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi S1 serta untuk mendapatkan gelas Sarjana Linguistik pada Jurusan Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra di Universitas Nasional. Penulis juga menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak mungkin dapat diselesaikan tanpa adanya dukungan dan juga nasehat-nasehat dari beberapa pihak. Dengan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih dengan setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Bapak Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M. selaku Dosen Pembimbing dalam penelitian skripsi ini yang telah mencurahkan tenaga, waktu, dan pikirannya untuk memberikan arahan-arahan yang sangat baik kepada penulis dalam penulisan penelitian skripsi ini. sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional, Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A., Heri Suheri, S.S., M.M, Rahmad Faisal,

S.E.,M.Si.M., Dr. Tadjuddin Nur, SS, MM, Fitri Meutia, S.S., M.A., Jung Shua,M.A., Ko Yoo Kyeong, M.A., Yayah Cheryah, S.E., M.A., Fahdi Sachiya, M.A., Dr. Rurani Adinda, M.Ed., Bunga Astya Safitri, S.Hum., M.Hum, Redita Devi, S.Hum., M.A., Siti Nurseha, M.Ba., M.A, yang telah memberikan pelajaran dan banyak pengetahuan selama perkuliahan kepada penulis.

5. Ibu Dr. Yuliantini, AMTrU., MM. selaku orang tua penulis yang telah senantiasa memberikan nasehat-nasehat, doa, motivasi, dan dukungan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Dan sekaligus penulis ingin berterima kasih karena telah diberikan izin untuk melakukan penelitian pada kampus institut transportasi dan logistic trisakti.
6. Kepada Bude Lira, Ka Novel, dan Ka Galih yang telah memberikan nasehat-nasehat, arahan, dan saran dalam penulisan skripsi sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini hingga akhir.
7. Sepupu -sepupu penulis yang telah memberikan hiburan serta dukungan kepada penulis selama ini.
8. remaja masjid DCU, Fajri, Nanda, Hani, Firyal, selaku sahabat penulis yang selalu memberikan hiburan dan dukungan kepada penulis sejak penulis melakukan pertukaran pelajar hingga penulis menyusun skripsi ini.
9. Teman – teman bimbingan Bapak Rahmad Faisal yang berjuang bersama dalam menyelesaikan skripsi ini; Nanda dan Ka Lusy
10. Teman – teman mahasiswa/i Jurusan Bahasa Korea Universitas Nasional angkatan 2020 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

DAFTAR ISI

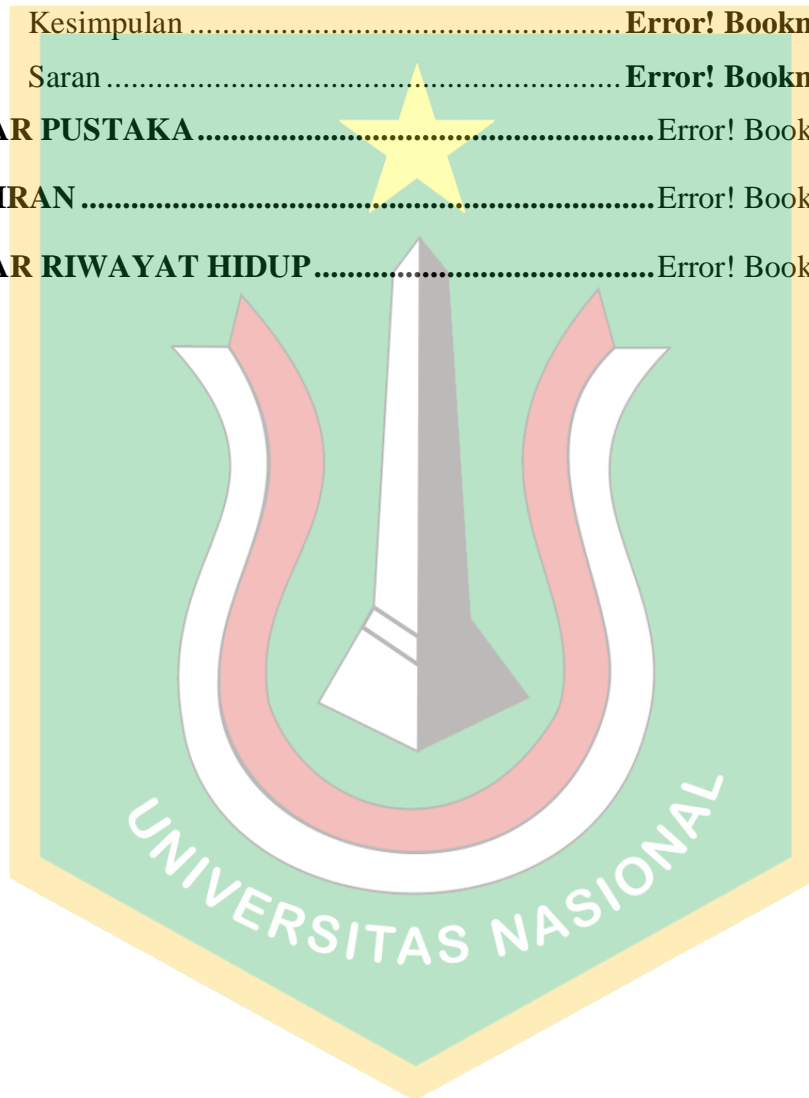
HALAMAN JUDU SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
PERSETUJUAN	3
PENGESAHAN	4
HALAMAN PERNYATAAN	5
KATA PENGANTAR	6
DAFTAR ISI	8
DAFTAR GAMBAR	11
DAFTAR TABEL	12
ABSTRAK	13
Abstract	14
초록	15
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Hipotesis	Error! Bookmark not defined.
1.4 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5.1 Manfaat Teoritis	Error! Bookmark not defined.
1.5.2 Maanfaat Praktkis	Error! Bookmark not defined.
1.6 Metode dan Sumber Data Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.7 Sistematika Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.

2.2	Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1	Korean Drama	Error! Bookmark not defined.
2.2.2	<i>Korean Drama</i> di Indonesia.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.3	Daya Tarik Korean Drama	Error! Bookmark not defined.
2.2.4	Intensitas	Error! Bookmark not defined.
2.2.5	Aspek-Aspek Intensitas	Error! Bookmark not defined.
2.2.6	Intensitas Menonton	Error! Bookmark not defined.
2.2.7	Faktor Yang Mempengaruhi Intensitas Menonton.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.8	Indikator Intensitas Menonton	Error! Bookmark not defined.
2.2.9	Minat.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.10	Faktor Timbulnya Minat	Error! Bookmark not defined.
2.2.11	Pembagian Jenis Minat	Error! Bookmark not defined.
2.2.12	Cara Mengukur Minat	Error! Bookmark not defined.
2.2.13	Indikator Minat.....	Error! Bookmark not defined.
2.3	Kerangka Pikir	Error! Bookmark not defined.
2.4	Hipotesis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
2.5	Variabel penelitian	Error! Bookmark not defined.
2.6	Metodologi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
2.6.1	Tempat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
2.6.2	Populasi, Sampel, Teknik Sampling	Error! Bookmark not defined.
2.6.3	Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
2.6.4	Analisis Statistik Deskriptif	Error! Bookmark not defined.
2.6.5	Uji Asumsi Klasik	Error! Bookmark not defined.
2.6.6	Analisis Regresi Linear Sederhana.....	Error! Bookmark not defined.
2.6.7	Uji Hipotesis.....	Error! Bookmark not defined.
2.7	Keaslian Penelitian	Error! Bookmark not defined.

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .Error! Bookmark not defined.

3.1	Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2	Pembahasan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2.1	Karakteristik Responden.....	Error! Bookmark not defined.

3.2.2	Analisis Statistik Deskriptif	Error! Bookmark not defined.
3.2.3	Hasil Uji Asumsi Klasik	Error! Bookmark not defined.
3.2.4	Analisis Regresi Linear Sederhana.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.5	Hasil Uji Hipotesis.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....		Error! Bookmark not defined.
4.1	Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
4.2	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....		Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....		Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		Error! Bookmark not defined.



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2.2 Hubungan Variabel Independen – Dependen**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2.3 Rancangan Uji Regresi Linear Sederhana....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 3.1 Hasil Uji Heteroskedastisitas**Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR TABEL

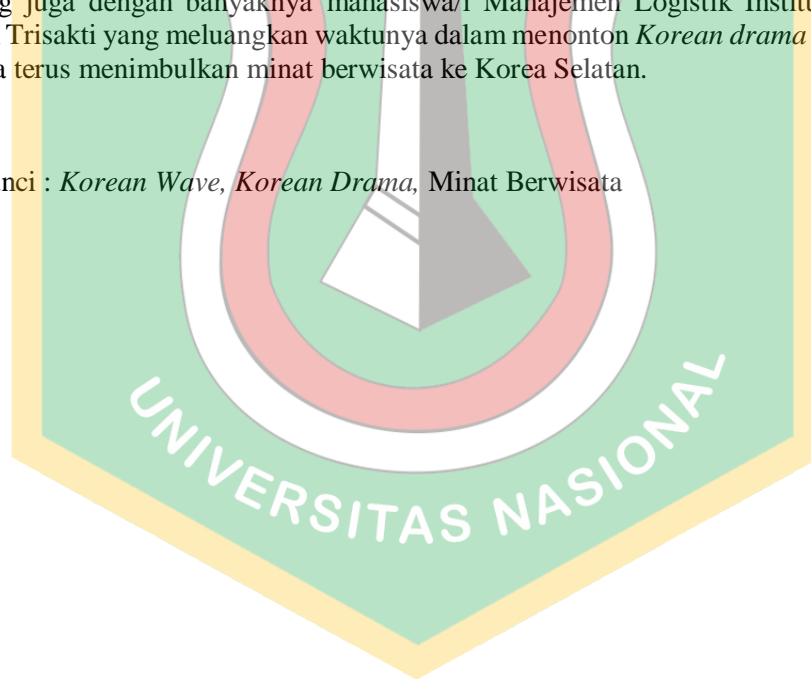
Tabel 2.1 Skala Likert.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.2 pernyataan Indikator Variabel Intensitas Menonton.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.3 Uji Validitas Variabel X Intensitas Menonton Korean Drama	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.4 Uji Realibilitas Variabel X Intensitas Menonton Korean Drama	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.5 Uji Validitas Minat Berwisata ke Korea Selatan.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.6 Uji Reliabilitas Minat Berwisata.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 2.7 Tingkat Capaian Responden	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 3 Karakteristik Responden yang menonton Korean Drama.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.4 Statistik Deskriptif Intensitas Menonton Korean Drama.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.5 Statistik Deskriptif Minat Berwisata ke Korea Selatan.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.6 Analisis Deskripsi Variabel Intensitas Menonton Korean Drama (X) terhadap Minat Berwisata ke Korea Selatan selatan pada Mahasiswa/i Manajemen Logistik Institut Transportasi dan Logistik Trisakti Angkatan 2022	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.7 Hasil Normalitas Data	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.8 Hasil Uji Linearitas	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.9 Hasil Analisis Regresi Linear Sederhana	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.10 Hasil Uji T.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.11 Hasil Uji Koefisien Determinasi r^2	Error! Bookmark not defined.



ABSTRAK

Korean wave adalah sebuah budaya populer dari Korea Selatan yang didalamnya merupakan gabungan dari beberapa ranah budaya yang mencakup konten – konten yang terdiri dari *Korean drama* dan *Korean pop*, dan *Korean Fashion* yang berhasil diminati publik diseluruh asia bahkan mancanegara. *Korean Drama* yang merupakan salah satu bagian dari *Korean Wave* yang banyak diminati oleh masyarakat dan mampu menjadikan motivasi untuk bisa mendatangi Korea Selatan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh *Korean Drama* terhadap minat berwisata ke Korea Selatan pada mahasiswa manajemen logistik institut transportasi dan logistik trisakti angkatan 2022. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah mahasiswa manajemen logistik institut transportasi dan logistik trisakti angkatan 2022 yang memiliki populasi sebesar 175 orang dan menggunakan sample jenuh. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif yang di analisa menggunakan teknik analisa regresi sederhana. Hasil penelitian ini memiliki hasil bahwa intensitas menonton *Korean Drama* memiliki pengaruh terhadap minat berwisata ke Korea Selatan atau H_a diterima dan H_0 ditolak, pernyataan ini dirujuk dari hasil uji T yang dilakukan dengan nilai t_{hitung} sebesar 14.113 yang lebih besar dari t_{table} sebesar 1,65371 dan tingkatan probabilitas signifikansi (sig.) 0,000 yang dimana lebih kecil dari nilai prabilitas 0,05 atau 5%. sehingga menghasilkan pengaruh antara intensitas menonton *Korean Drama* terhadap minat berwisata ke Korea Selatan yaitu dengan besar presentase 53,5%. Hal ini didukung juga dengan banyaknya mahasiswa/i Manajemen Logistik Institut Transportasi dan Logistik Trisakti yang meluangkan waktunya dalam menonton *Korean drama* secara berulang kali sehingga terus menimbulkan minat berwisata ke Korea Selatan.

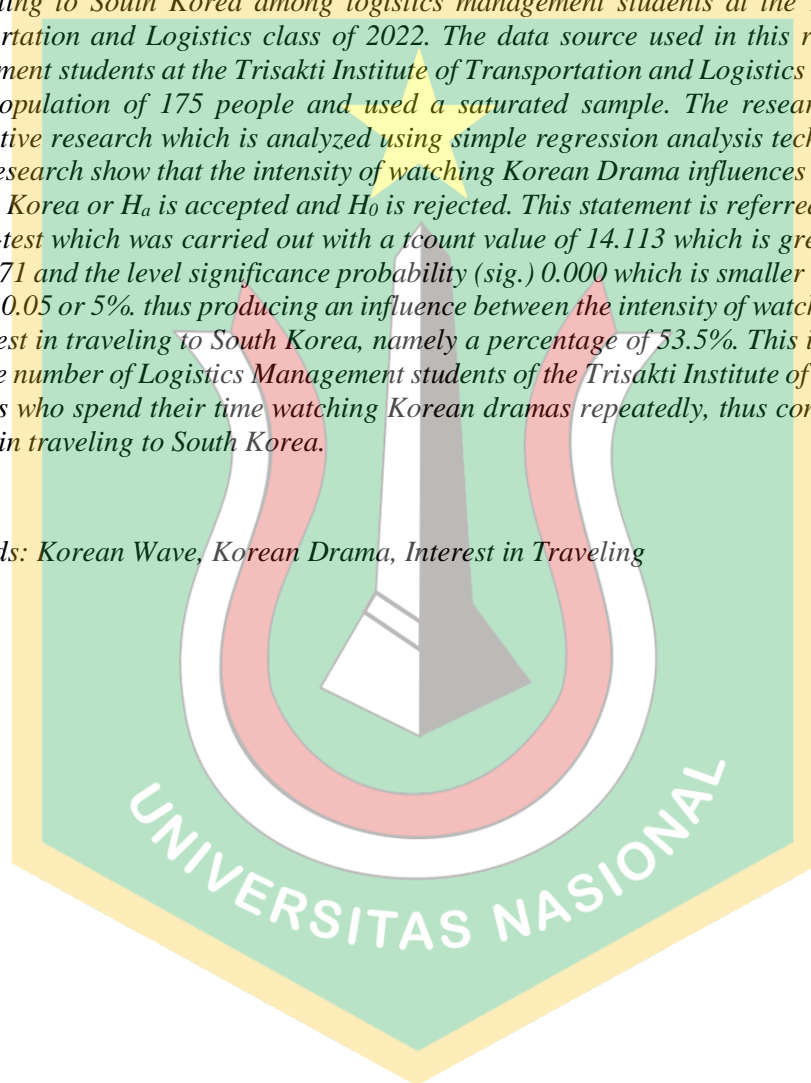
Kata Kunci : *Korean Wave*, *Korean Drama*, Minat Berwisata



Abstract

The Korean wave is a popular culture from South Korea that is a combination of several cultural domains including content consisting of Korean drama, Korean pop, and Korean fashion which has succeeded in attracting public interest throughout Asia and even abroad. Korean Drama is one part of the Korean Wave which is in great demand by the public and can motivate people to come to South Korea. This research aims to determine the influence of Korean Drama on interest in traveling to South Korea among logistics management students at the Trisakti Institute of Transportation and Logistics class of 2022. The data source used in this research is logistics management students at the Trisakti Institute of Transportation and Logistics class of 2022 which has a population of 175 people and used a saturated sample. The research method used is quantitative research which is analyzed using simple regression analysis techniques. The results of this research show that the intensity of watching Korean Drama influences interest in traveling to South Korea or H_a is accepted and H_0 is rejected. This statement is referred to from the results of the T-test which was carried out with a tcount value of 14.113 which is greater than the ttable of 1.65371 and the level significance probability (sig.) 0.000 which is smaller than the probability value of 0.05 or 5%. thus producing an influence between the intensity of watching Korean Drama on interest in traveling to South Korea, namely a percentage of 53.5%. This is also supported by the large number of Logistics Management students of the Trisakti Institute of Transportation and Logistics who spend their time watching Korean dramas repeatedly, thus continuing to generate interest in traveling to South Korea.

Keywords: Korean Wave, Korean Drama, Interest in Traveling



초록

한류는 한국 드라마, 한국 대중가요, 한국 패션으로 구성된 콘텐츠를 포함한 여러 문화 영역이 결합된 한국의 대중문화로 아시아 전역은 물론 해외에서도 대중의 관심을 끄는데 성공했다. 한국 드라마는 수요가 큰 한류 영역 중 하나로 외국인들이 한국에 방문하도록 동기를 부여할 수 있다. 본 연구는 2022년 교통물류연구원 트리삭티 수업 물류관리학과 학생들을 대상으로 한국 드라마가 한국 여행에 대한 관심에 미치는 영향을 파악하는 것을 목표로 한다. 본 연구에 사용된 데이터 소스는 2022년 교통물류연구원 트리삭티 수업 물류관리학과 학생들로 총 175 명의 학생들이 연구 대상이 되었으며 포화표본을 사용하였다. 본 연구는 단순회귀분석기법을 이용하여 분석하는 정량적연구이다. 연구 결과, 한국 드라마 시청 강도가 한국 여행 관심도에 영향을 미치는 것으로 나타났으며, H_0 를 수용하고 H_0 는 기각되는 것으로 나타났다. tcount 값은 14.113 으로 ttable 의 1.65371 보다 크고 수준 유의 확률(sig.)은 0.05 또는 5%의 확률값보다 작은 0.000 으로 나타났다. 따라서 한국 드라마 시청 강도가 한국 여행 흥미에 53.5% 비율의 영향을 미치는 것으로 나타났다. 본 연구를 통해 교통물류연구원의 물류관리학과 학생들이 한국 드라마를 반복적으로 시청하는 데 시간을 소비하여 한국 여행에 대한 관심이 지속적으로 발생하는 것을 알 수 있다.

키워드 : 한류, 한국 드라마, 여행에 대한 관심

