



UNIVERSITAS NASIONAL

**POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN TEMPO.CO
PADA PEMBERITAAN KONFLIK AGRARIA DI
PULAU REMPANG BATAM**

(Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.kom)

FAJAR MAULANA ICHSAN

193516416660

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

2024



UNIVERSITAS NASIONAL

**POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN TEMPO.CO
PADA PEMBERITAAN KONFLIK AGRARIA DI
PULAU REMPANG BATAM**

(Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.kom)

FAJAR MAULANA ICHSAN

193516416660

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

2024



NATIONAL UNIVERSITY

**KOMPAS.COM AND TEMPO.CO MEDIA POSITION
IN NEWS AGRARIAN CONFLICT IN
REMPANG ISLAND BATAM**

(Framing Analysis Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)

THESIS

Submitted as one of the requirements to obtain a
Bachelor of Communication Studies (S.I.kom)

FAJAR MAULANA ICHSAN

193516416660

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
COMMUNICATION SCIENCE**

2024



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Fajar Maulana Ichsan

NPM : 193516416660

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN TEMPO.CO
PADA PEMBERITAAN KONFLIK AGRARIA DI
PULAU REMPANG BATAM
(Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M.
Kosicki)

Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan
Jakarta, 25 Januari 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Djudjar Luciana Radjagukguk,
S.Sos., M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Fajar Maulana Ichsan

NPM : 193516416660

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN TEMPO.CO
PADA PEMBERITAAN KONFLIK AGRARIA DI PULAU
REMPANG BATAM
(Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)

Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana
Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,
Universitas Nasional.

Disetujui untuk disahkan,

Jakarta, 12 Maret 2024

Dosen Pembimbing

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Dr. Dra. Erna Ermawati Chotim, M.Si



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Fajar Maulana Ichsan
NPM : 193516416660
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN
TEMPO.CO PADA PEMBERITAAN KONFLIK
AGRARIA DI PULAU REMPANG BATAM
(Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M.
Kosicki)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlakukan untuk memperoleh gelar Sarjana S1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Ketua Sidang : Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si

Penguji I : Nursatyo, S.Sos., M.Si

Penguji II : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Ditetapkan di : Universitas Nasional

Tanggal : 19 Februari 2024



HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini :

Nama : Fajar Maulana Ichsan

NPM : 193516416660

Judul Skripsi : Posisi Media Kompas.Com Dan Tempo.Co Pada Pemberitaan Konflik Agraria Di Pulau Rempang Batam (Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan penjelasan asli dari saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan – bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 19 Februari 2024

Yang membuat pernyataan



Fajar Maulana Ichsan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena telah memberikan nikmat, rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN TEMPO.CO PADA PEMBERITAAN KONFLIK AGRARIA DI PULAU REMPANG, BATAM”** Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada baginda nabi besar Muhammad SAW, beserta keluarganya, dan para sahabatnya, serta kita semua sebagai pengikutnya hingga akhir hayat nanti.

Sedikit gambaran mengenai isi skripsi yaitu melihat posisi media online Kompas.com dan Tempo.co pada pemberitaan konflik agraria di Pulau Rempang, Batam dengan melihat cara wartawan menyusun, mengisahkan, menulis dan menekankan fakta.

Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, Jakarta.

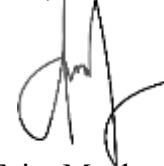
Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. El Amry Bernawi Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si., selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
4. Azizah Des Derivanti, M.I.Kom selaku dosen pembimbing akademik penulis yang membantu menyusun rencana studi selama masa kuliah.
5. Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang telah mencurahkan segenap perhatian dan ilmunya kepada penulis semasa perkuliahan.
7. Staff Sekretariat FISIP Universitas Nasional yang telah berdedikasi membantu mengurus keperluan administrasi dari awal perkuliahan hingga tugas akhir.
8. Kepada kedua orang tua penulis yang telah memberikan doa restu dan dorongan moril serta materil dan semangat untuk penulis menyelesaikan skripsi ini.
9. Adik kandung penulis yang selalu memberikan support Muhammad Bayhaqi Azami.
10. Keluarga besar penulis yang memberikan semangat semasa penulisan skripsi.
11. Sahabat seperjuangan Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang selalu senantiasa kebersamai selama masa kuliah dan memberikan dukungan untuk penulis agar dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat untuk pengembangan ilmu. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam pembuatan skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan skripsi ini

Jakarta, 15 Januari 2024



Fajar Maulana Ichsan

ABSTRAK

Nama : Fajar Maulana Ichsan
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : POSISI MEDIA KOMPAS.COM DAN TEMPO.CO
PADA PEMBERITAAN KONFLIK AGRARIA DI
PULAU REMPANG, BATAM (Analisis Framing
Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)
Pembimbing : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Media online adalah media massa yang memiliki keunggulan cepat dalam menyebarkan informasi dan mudah diakses oleh khalayak. Berita yang tersaji di situs media online memiliki perbedaan dalam membingkai suatu peristiwa. Konflik agraria di Pulau Rempang, Batam menjadi sorotan ditengah masyarakat. Pasalnya, terdapat beberapa pihak yang mendukung dan menentang pembangunan yang dilakukan pemerintah. Tujuan dari penelitian ini untuk melihat posisi kedua media dengan cara melihat bagaimana berita pada peristiwa tersebut di dibingkai atau framing. Metode analisis framing yang digunakan adalah Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Mereka mendefinisikan framing sebagai alat analisis untuk melihat realitas perspektif media massa. Pan dan Kosicki mengidentifikasi empat cara konstruksi fakta oleh media, yaitu melalui struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Hasil penelitian menunjukkan posisi kompas.com berada di pihak pemerintah dengan menjadi corong informasi dari pihak pemerintahan sedangkan Tempo.co memposisikan di pihak warga dan pihak yang menyoroti hal-hal janggal pada PSN Rempang Eco-City.

Kata Kunci : Media Online, Framing, Analisis Framing Zhongdang Pan Kosicki, Konflik agraria Pulau Rempang, Batam, Rempang Eco-City.

ABSTRACT

Name : Fajar Maulana Ichsan
Major : Communication Science
Judul Skripsi : KOMPAS.COM AND TEMPO.CO MEDIA POSITION IN NEWS AGRARIAN CONFLICT IN REMPANG ISLAND BATAM (Framing Analysis Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki)
Supervisor : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Online media is mass media which has the advantage of quickly disseminating information and being easily accessible to the public. The news presented on online media sites has differences in framing an event. The agrarian conflict on Rempang Island, Batam is in the spotlight among society. The reason is, there are several parties who support and oppose the development carried out by the government. The aim of this research is to see the position of the two media by looking at how the news about the event is framed. The framing analysis method used is Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki. They define framing as an analytical tool to see the reality of mass media perspectives. Pan and Kosicki identify four ways of constructing facts by the media, namely through syntactic, script, thematic and rhetorical structures. The research results show that Kompas.com's position is on the government's side by being a mouthpiece for information from the government, while Tempo.co's position is on the side of the citizens and the party that highlights odd things about PSN Rempang Eco-City.

Keywords: Online Media, Framing, Framing Analysis of Zhongdang Pan Kosicki, Rempang Island agrarian conflict, Batam, Rempang Eco-City.

DAFTAR ISI

FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian.....	6
1.3 Rumusan Masalah Penelitian.....	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Terdahulu	8
2.1.1 Perbedaan Dan Persamaan Penelitian	11
2.2 Konsep Penelitian	13
2.2.1 Media Massa	13
2.2.2 Fungsi Media Massa	13
2.2.3 Peran Media Massa	16
2.2.4 Media Online	18
2.2.5 Karakteristik Media Online.....	18
2.2.6 New Media.....	20
2.2.7 Berita Online.....	20
2.2.8 Jenis-Jenis Berita.....	21
2.2.9 Nilai Berita.....	23
2.2.10 Struktur Berita.....	24
2.2.11 Framing	26

2.3 Teori Penelitian	26
2.3.1 Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	26
2.4 Kerangka Pemikiran.....	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
3.1 Paradigma Penelitian	30
3.2 Pendekatan Penelitian	31
3.4 Sumber Data.....	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data	33
3.6 Unit Analisis.....	33
3.7 Metode Analisis Data	37
3.8 Lokasi & Waktu Penelitian	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Gambaran Umum Kompas.com dan Tempo.co	39
4.1.1 Kompas.com	39
4.1.2 Tempo.co.....	40
4.2 Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	41
4.3 PEMBAHASAN	149
BAB V PENUTUP.....	156
5.1 Kesimpulan	156
DAFTAR PUSTAKA	158
LAMPIRAN.....	161



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 2. 2. Kerangka Framing Pan dan Kosicki.....	27
Tabel 3. 1 Unit Analisis Berita Kompas.com	35
Tabel 3. 2 Unit Analisis Berita Tempo.co.....	36
Tabel 4.2. 1 Berita 1 Kompas.com - 15 Paragraf.....	41
Tabel 4.2. 2Berita 2 Kompas.com - 38 Paragraf.....	45
Tabel 4.2. 3 Berita 3 Kompas.com - 14 Paragraf.....	49
Tabel 4.2.4 Berita 4 Kompas.com – 37 Paragraf	53
Tabel 4.2. 5 Berita 5 Kompas.com - 17 Paragraf.....	59
Tabel 4.2. 6 Berita 3 Kompas.com - 49 Paragraf.....	62
Tabel 4.2. 7 Berita 6 Kompas.com - 16 Paragraf.....	67
Tabel 4.2. 8 Berita 8 Kompas.com - 20 Paragraf.....	70
Tabel 4.2. 9 Berita 9 Kompas.com - 25 Paragraf.....	73
Tabel 4.2. 10 Berita 9 Kompas.com - 10 Paragraf.....	76
Tabel 4.2. 11 Berita 11 Kompas.com - 32 Paragraf.....	79
Tabel 4.2. 12 Berita 12 Kompas.com - 96 Paragraf.....	83
Tabel 4.2. 13 Berita 13 Kompas.com – 20 Paragraf.....	87
Tabel 4.2. 14 Berita 14 Kompas.com - 23 Paragraf.....	90
Tabel 4.2. 15 Berita 15 Kompas.com - 11 Paragraf.....	93
Tabel 4.2. 16 Berita 16 Kompas.com - 14 Paragraf.....	96
Tabel 4.2. 17 Berita 2 Tempo.co - 12 Paragraf	99
Tabel 4.2. 18 Berita 2 Tempo.co - 18 Paragraf	101
Tabel 4.2. 19 Berita 3 Tempo.co - 19 Paragraf	105
Tabel 4.2. 20 Berita 4 Tempo.co - 10 Paragraf	109
Tabel 4.2. 21 Berita 5 Tempo.co - 20 Paragraf	112
Tabel 4.2. 22 Berita 6 Tempo.co - 11 Paragraf.....	115
Tabel 4.2. 23 Berita 3 Tempo.co - 10 Paragraf	118
Tabel 4.2. 24 Berita 8 Tempo.co - 18 Paragraf	121
Tabel 4.2. 25 Berita 9 Tempo.co - 10 Paragraf	124
Tabel 4.2. 26 Berita16 Tempo.co - 9 Paragraf	128

Tabel 4.2. 27 Berita 11 Tempo.co - 17 Paragraf.....	130
Tabel 4.2. 28 Berita 12 Tempo.co - 6 Paragraf	133
Tabel 4.2. 29 Berita 13 Tempo.co - 45 Paragraf	136
Tabel 4.2. 30 Berita 14 Tempo.co - 10 Paragraf	139
Tabel 4.2. 31 Berita 15 Tempo.co - 11 Paragraf.....	142
Tabel 4.2. 32 Berita 16 Tempo.co - 17 Paragraf	145
Tabel 4.3 1 Framing Kompas.com	149
Tabel 4.3 2 Framing Tempo.co.....	151
Tabel 4.3 3 Perbandingan Framing Kompas.com dan Tempo.co.....	153



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 - Berita Kompas.com.....	161
Lampiran 2 - Berita Tempo.co	184
Lampiran 3 – Hasil Cek Turnitin	205
Lampiran 4 - Daftar Riwayat Hidup	200

